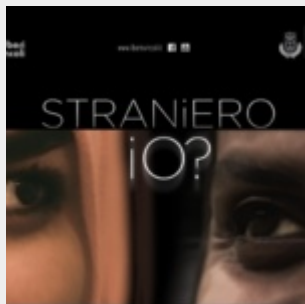


# Il Cas di Camparada apre le porte



Prosegue in Brianza la rassegna **Centri Aperti** che si propone di aprire i centri di accoglienza rendendoli luogo di incontro con la città e di promozione culturale. L'iniziativa nasce all'interno della rete **RTI Bonvena**, che si occupa della gestione dell'accoglienza sul territorio brianzolo di profughi richiedenti asilo e protezione internazionale. Dopo il centro di via XX settembre a Monza, giovedì 6 luglio sarà la volta del **Cas di Camparada** di via Lario 7 che aprirà le porte per un'intera serata densa di appuntamenti, a ingresso libero.

La serata si aprirà alle 19.30 con lo **street food etnico** a cura della cucina di Camparada, cui seguirà alle 20.30 lo spettacolo teatrale "**Alt! Farsi conoscere. Corpi vulnerabili in scena**" realizzato dalla compagnia teatrale Camparada e nato da un laboratorio realizzato all'interno del centro di accoglienza, per la regia Walter Orioli (aiuto regia Helena Axinte). Alle 21.30 si terrà quindi la proiezione del documentario "**Straniero io?**" con la presenza dei registi a cura dell'associazione Liberi Svincoli.

Gli spazi del centro ospiteranno inoltre la mostra fotografica "**Beyond the skin, vita da migrante**" a cura degli studenti del Liceo Artistico Villa Reale di Monza N.Valentini e dell'ITIS A.Einstein di Vimercate. L'esposizione rappresenta il risultato di un progetto di alternanza scuola-lavoro che è stato promosso dal **Consorzio Comunità Brianza** con la supervisione artistica di Enrico Mascheroni.

Intanto, nei centri di accoglienza della Brianza, le attività non si fermano neanche in estate. Lo scorso venerdì 30 giugno è infatti partito il primo incontro del laboratorio di musica rap a cura dell'associazione **Il razzismo è una brutta storia** e organizzato da **TMB Tele Monza e Brianza**, che vede impegnati circa 15 ragazzi accolti di alcuni appartamenti di Monza e di Villa Sacro Cuore di Triuggio. Sono cinque gli incontri in programma: il risultato sarà la composizione di un brano rap, con un video dedicato.

# STRANIERO iO?

UN FILM SCRITTO E DIRETTO DA CARLO CONCINA CRISTINA MAURELLI

PRODUZIONE REGISTRA GIORGIA MOSCA REGISTRA DIEGO CAPELLI CARLO CONCINA REGIE ORIGINARI FRANCESCO PEDERZANI  
SUONI IN REGIA REGISTRA NICOLO' MAZZOLENI MARTINA ROTONDI MATTEO SANTARELLI REGIA ASSISTENTE DEBORAH MORESE

CON FATMA ABDELBASET AYESHA AKTER SHARMIN AKTER ZAMILA AKTER HASSAN ATTWA SAFA BAHMI LORA BESMARK ANTON CHANDIANA FERNANDO  
CAMELIA CHIRU GIULIA CONSONNI JAYESH CORBETTA AUSTIN DENIS OLENA DIKUSAR NEZHA EL ARARI YUSSIN ABULLA EL SAYED CAROLINA FUOR  
MAHMOUD GABER CARMEN GUTIERREZ NICOLA HU GHEORGHE ISTRATE BEN SOGAH KDOUO WEN LIN LIN IBRAHIM MALLO AIBIN MAO  
ALAM MO SHAH SHARIN SULTANA MO SHAHA SHAK RASHED MO SHAHA SHAK FORID MO SHAHA HAMED MENTALLA INGRID NAOJI  
POMPIU NAOJI TEODORA NAOJI LASSAAD BEN NASR KAMRUN NAHAR GUERGINDOJA JERRY RABANG MADLENA SANDIRA ROBALO  
TAREISA SAMILA ROBALO TAHANY SHAHIN JONATHAN ISRA LARA SANTANA KARAMO SANIYANG EFOE MAWIENA SASSOU  
IMAN SLIMANI DARAMA MOCHAMAD SYAHIDILA DIANA LAVAYEN VILLEGAS FLORES INES YANZA

UNA PRODUZIONE LIBERI SVINCOLI

REALIZZATA PER IL PROGETTO "CRONACHE D'INTEGRAZIONE" CON IL CONTRIBUTO DEL  
COMUNE DI MONZA - ASSESSORATO ALLE PARI OPPORTUNITA' - SERVIZIO PARI OPPORTUNITA', PARTECIPAZIONE E GIOVANI  
ATTRAVERSO IL BANDO "OPPORTUNITA' IN RETE" ALL'INTERNO DEI PERCORSI DI COESIONE SOCIALE



**Giovedì 6 LUGLIO 2017 ore 19.30**  
**CAS di via Lario, 7 - CAMPARADA**

**Rassegna Centri Aperti** - Apre i centri di accoglienza come luogo di incontro con la città e di promozione culturale.

Mostra fotografica "Beyond the skin, vita da migrante"  
a cura degli allievi del liceo artistico statale della Villa Reale di Monza "Nanni Valentini" e dell'ITIS "Albert Einstein"

ore 19.30 - street food etnico offerto dalla cucina di Camparada  
ore 20.00 - spettacolo teatrale "ALTI Farsi conoscere - corpi vulnerabili in scena" della compagnia di Camparada  
ore 21.30 - proiezione del documentario "Straniero io?" con la presenza dei registi

INGRESSO LIBERO fino a esaurimento posti