

Arrivano Ninja e Samurai al MAO di Torino

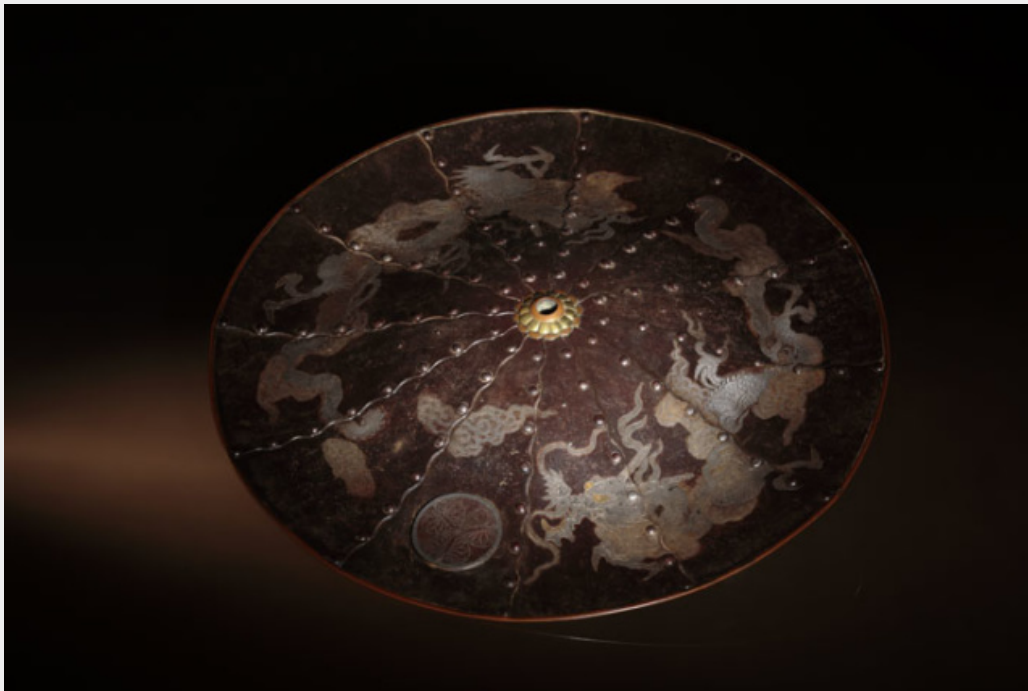


La mostra realizzata al MAO, Museo d'Arte Orientale si addentra nella storia dei guerrieri giapponesi più conosciuti, i *samurai*, e nel mistero che circonda la figura dei leggendari guerrieri ombra, i *ninja*. **NINJA E SAMURAI. Magia ed estetica** presenterà circa 200 opere databili tra il XVI e XX secolo provenienti da collezioni private, manufatti mai esposti prima d'ora, e opere concesse straordinariamente dal Museo d'Arte Orientale di Venezia.

Magia ed estetica, due sostantivi che costituiscono i più diffusi stereotipi riguardo le figure storiche di ninja e samurai, sono termini scelti con l'intenzione di suggerire una dimensione fantastica per poter giungere, attraverso il percorso espositivo, ad una più attendibile conoscenza di queste figure che, esaurito il loro compito nella storia passata, hanno esercitato sulle generazioni che si sono susseguite – e continuano tutt'ora a esercitare – un innegabile fascino.



La visione della vita dei *samurai* è ancorata agli strati più profondi dell'inconscio collettivo del Giappone. Questa visione del mondo, il *Bushido* – la via del guerriero come arte della guerra ma anche come percorso di conoscenza interiore – ha avuto una grande importanza nella produzione artistica, nella cultura e nella costruzione delle relazioni sociali.



Si penetra quindi in un mondo perduto, attraverso le magnifiche rappresentazioni artistiche dell'equipaggiamento guerriero dei *samurai*. Tra i tanti pregevoli oggetti in mostra, spiccano per rarità e bellezza un'armatura del periodo Edo appena restaurata, un corredo guerresco da viaggio e una lama da combattimento forgiata nel 1540.



Dal bagliore delle lame e degli armamenti, dalla delicatezza delle laccature e delle stoffe del mondo dei *samurai*, si entra nel mondo dei guerrieri dell'ombra, i *ninja*, con armi – come le famose lame a stella *shaken* – attrezzi, costumi, strumenti e oggetti esoterici, passando a un diverso concetto di uso del corpo e delle risorse attinte dalla natura e dalla sua osservazione.



Per la prima volta in Europa si potrà apprezzare un'esposizione dedicata al repertorio di armi dei *ninja* mai così completa per quantità e varietà. Armi, strumenti e armature non saranno i soli protagonisti della mostra, verranno esposte anche opere d'arte legate ai guerrieri giapponesi: documenti strategici e tecnici d'epoca, opere calligrafiche, una coppia di grandi paraventi, strumenti legati alla cerimonia del tè, maschere e ornamenti teatrali. A corredo e complemento anche xilografie dei maestri Utagawa Kuniyoshi, Utagawa Kunisada Toyokuni III e Katsushika *Hokusai*.